

¡EN EQUIPO!

CARTA A MI EDUCADORA

Nº 7 2018

Contenido:

TENEMOS DERECHOS UNIVERSALES: 20 N, día Internacional de la Infancia en el HTMM	2
Comunicado de los NNA	3
Entrevista a EDUCO	4 y 5
UN LUGAR LLAMADO MUNDO	6
Entrevista a Nick Safian COLABORANDO CON OTRAS ONG	7
MONTILLA, MI CIUDAD	8
Fiesta de la Vendimia	
Entrevista a Ángela, vecina del Barrio	9
Entrevista al grupo de teatro de la Hermandad del Descendimiento	10
LAS MUJERES MÁS IMPORTANTES DEL HTMM	11
VOLUNTARIADO	
Entrevista: M. Carmen Raigón (grupo apoyo)	12
Entrevista: Rocío Sánchez	13
NUESTRO BLOG:	14-15
La importancia del Ritmo	16

Con la colaboración:



Esta carta te la hago a ti porque eres mi educadora y porque te quiero decir lo mucho que te quiero.



Tú eres la que me ha enseñado a ser más fuerte, a valorarme y a perseguir mis sueños. Siempre has estado ahí, en las buenas

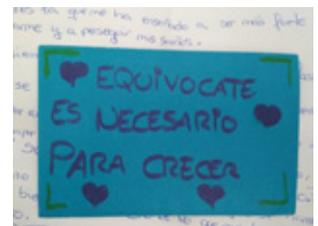
y en las malas. Cuando quiero contarte cosas y también cuando no te las quiero contar. Cuando estoy animada y también cuando tengo ganas de rendirme.

Gracias por ser luz en el camino de las personas, especialmente en el mío, gracias por guiarme en la verdad y gracias por aguantarme.

Siempre te lo he dicho y lo seguiré diciendo, eres mi segundo

padre y mi primera madre ¡Te lo digo en serio!

Yo no soy mucho de escribir cartas y de hecho no sé hacerlas muy bien, pero esto es lo que me ha salido de dentro y quería que lo supieras. Te quiero mucho!!



M.I.M

PREGUNTA FUGAZ A...

Manolo Ruz, Secretario de la FSU

Entrevistadores: Yasmín, Sara y Manu

¿TE GUSTA EL HOGAR DE TARDES MAMÁ MARGARITA? ¿POR QUÉ?

Muchísimo. Primero porque es un hogar, una casa en la cual se está muy a gusto. Se viene a estudiar, pero también a

estar con amigos, con las señas, etc. Es una familia de por las tardes que se quiere mucho.

Aquí creo que se aprenden cosas que no están en los libros, cosas del corazón. Aprendéis a quererse, a respetarse, a saber que con esfuerzo e

ilusión todo se puede conseguir.



TENEMOS DERECHOS UNIVERSALES

-20 N, día Internacional de la Infancia en el HTMM-

La tarde de ayer fue, sin lugar a dudas, una tarde muy especial en el Hogar de Tardes Mamá Margarita. Fue una tarde completa en la que rodeados de amigos y familiares celebramos el Día de los Derechos de la Infancia.



Una tarde de celebración por los avances conseguidos, pero también fue una tarde para llamar la atención sobre la situación de los niños más desfavorecidos, dar a conocer los derechos de la infancia y concienciar a las personas de la importancia de trabajar día a día por su bienestar y desarrollo. El HTMM trabaja todo el año para conseguir cambios reales en la vida de los niños y las niñas, para hacer valer sus derechos y ayudarles a sentirse seguros y queridos para así poder crecer siendo responsables en el ejercicio de estos derechos.

La tarde comenzó con un Noticiero infantil en el que los menores, a través de titulares de diferentes noticias reales nos acercaron a la realidad de la infancia del mundo. A continuación se leyó un comunicado realizado por los mayores del HTMM y en representación de todos sus compañeros en que reclamaban a los adultos coherencia y responsabilidad.

A continuación el rapero del HTMM nos dejó a todos con la boca abierta con su rap sobre los derechos. Su intervención dio paso a que representantes del Ayuntamiento, Fundación Educo, Obra Social La Caixa, Centros Educativos, Fundación Social Universal respondieran algunas preguntas hechas por los niños como: ¿Cuántos niños refugiados cabrían en Montilla? ¿No podríamos acogerlos?

Lo siguiente fue ver cómo una niña destacaba una placa conmemorativa en la entrada que se reconocía al HTMM como un espacio de protección. La placa contaba con un dibujo hecho entre todos los niños y niñas del Hogar de Tardes que representaba lo que para ellos significa estar protegidos.



Este acto fue el que abrió la parte puramente festiva de la tarde. Los asistentes pudieron comer sopaipas con chocolate que unas voluntarias hicieron con mucho cariño y disfrutar a su vez del mural de la protección que los menores habían realizado.

Los niños y niñas jugaron y saltaron en un castillo inflable que nos prestó la empresa montilla Montiaventura y todos nos hicimos fotos en los distintos Photocall que había por el patio.

Miryam



-Comunicado de los niños/as y adolescentes el 20N-

Buenas tardes, me llamo Bea, tengo 13 años y hablo en representación de todos mis compañeros/as y como muestra del trabajo y la reflexión de estas últimas semanas y de todos los años aquí en el HTMM.



El Día Universal de los derechos de la infancia, que se celebra todos los años el 20 de noviembre, es un día dedicado a todos los niños y niñas del mundo. Es un día de celebración por los avances conseguidos, pero sobre todo es un día para llamar la atención sobre la situación de los niños más desfavorecidos.

Ya habéis escuchado los titulares que mis compañeros han leído. Son titulares reales, sacados de informes y noticias reales.

Y ante estas situaciones de injusticia, los niños, niñas y adolescentes del Hogar de Tardes Mamá Margarita decimos ¡Basta!

Estamos cansados de que cada año se celebre en el mundo el 20 de noviembre como un día grande, pero que se haga tan poco por los derechos de los niños y niñas del mundo.

Estamos cansados de sentirnos inseguros en nuestras casas o en nuestros propios colegios, que deberían ser espacios de protección por excelencia.

Cansados de que haya niños y niñas obligados a participar en guerras o a sufrirlas sin saber si quiera qué significa vivir en paz. Niños y niñas que tienen que huir de sus casas y dejar atrás a muchos familiares y amigos por tener que buscar una vida mejor. Y que encima cuando llegan aquí, son tratados como delincuentes o como malas personas. ¡Solo desean vivir con dignidad! ¿No os dais cuenta?

No entendemos como Andalucía, siendo una tierra tan rica, (o al menos eso dice en nuestros libros), sea la comunidad de España en la que más niños/as hay que viven en la pobreza y en la exclusión social.

No entendemos que estas cosas pasen, digáis que os duelen y no hagáis nada... Nosotros os pedimos un cambio, a vosotros, que sois los

adultos y los que tenéis el poder, al menos por ahora.

Queremos vivir en un mundo mejor, más justo y seguro para todos los niños y niñas. Donde nuestros derechos no solo estén escritos en un mural, sino que sean una realidad para todos.

Se supone que desde que se firmó la Convención sobre los Derechos del Niño, el 20 de noviembre de 1989, su cumplimiento es obligatorio para todos los países que la han firmado. ¿Qué ocurre entonces? ¿Por qué no se respetan? ¿Alguien me lo puede explicar?

Recordad que somos los adultos del mañana y que aprendemos de vuestro ejemplo... Haced que nos sintamos orgullosos y que ningún titular de ninguna noticia vuelva a repetir nunca más que un niño o una niña está sufriendo porque nadie se está encargando de que sus derechos se cumplan. Muchas gracias por vuestra atención.



-Entrevista a Gema y Macarena responsables del proyecto “Érase una voz” de EDUCO-

Entrevistadoras: Izabela y Andrea

¿Os ha gustado encontraros con distintos niños y niñas de diferentes partes de España para esta investigación?

Pues claro que sí, además eso era lo que estábamos buscando y deseando. Sabíamos que hacer un encuentro solo con niños/as de Madrid, era lo más fácil, pero pensábamos que era importante conocer opiniones de chicos y chicas de diferentes partes; del norte, del sur, del centro... y por eso lanzamos la convocatoria a todo el mundo para que os animarais a participar. (Gema)

A mí me encanta conocer a niños, niñas y personas adultas de otras partes para que cuenten cómo son sus ciudades y sus comunidades. Yo aprendo mucho y me parece fantástico que venga gente de diferentes partes de España, que hablemos, nos encontremos, intercambiamos ideas y opiniones, etc. (Macarena)

¿Qué es el proyecto ÉRASE UNA VOZ? ¿Desde cuándo existe?

“Érase una voz” empezó como una adaptación de un proyecto internacional que se hacía en muchos países. Consistía en encontrarse con diferentes niños y niñas y hablar de los temas que más le afectaban. En muchas ocasiones era acerca de la violencia, de cómo podía evitarse, de quienes hacían esa violencia, etc. Al ver que algo tan bonito se hacía en otros países, pensamos en repli-



carlo en España y así conocer qué es lo que piensan los niños y niñas sobre esta lucha contra la violencia también en nuestro país. A veces los adultos nos creemos que lo sabemos todo y nos estamos equivocando al no escuchar vuestra voz. Por lo tanto, “Érase una voz” empezó así, hace 2 años y con la intención de hacer un informe final contando con vuestras voces. (Macarena)

¿Porque decidisteis crear este consejo?

Pues porque cuando hicimos la primera vez “Érase una voz”, recogimos mucha información de muchos niños y niñas. Cuando la analizamos, nos damos cuenta de lo interesante que había sido escuchar vuestras

propuestas, por lo que hacer una segunda edición surgió como una necesidad. Fue entonces cuando se nos ocurrió sacar “Érase una voz II” y así crear un consejo donde vosotros fuerais los protagonistas y vuestra opinión fuera la más importante. (Gema)

¿Desde cuándo conocéis al equipo investigador?

Marta, Armando e Iván se conocen desde hace mucho tiempo porque trabajan juntos. Ellos investigan sobre estos temas, conociendo a niñas y niños de todas partes que opinan sobre la situación de la infancia. Gema y yo trabajamos juntas en EDUCO y cono-

cimos a Armando hace 3 años con todo el grupo. Desde entonces hemos hecho 2 proyectos juntos: 'Érase una voz I' y 'Érase una voz II' (Macarena)

¿De dónde sacáis tanto dinero para organizar un encuentro así?

EDUCO es un ONG que tiene varias formas de financiación. La primera son todas esas personas de muchas partes de España que creen en el trabajo que nosotros hacemos, nos quieren ayudar y colaboran con nosotros. La segunda es hacer públicos determinados proyectos y "Érase una voz" es un proyecto que la gente dice que es muy importante. (Gema)

¿Para qué va a servir esta investigación?

Esta investigación no solo va a contar con la voz de los niños y

niñas del Consejo, sino con muchos más de asociaciones, colegios, etc. De toda España.

Se trata de elaborar un informe que nos permita aprender y luchar por vuestros derechos. Hacer visibles lo que pensáis, vuestras propuestas para solucionar el problema de la violencia en la infancia.

Nosotros os ayudaremos todo lo posible para que los ayuntamientos y las administraciones públicas os escuchen y pongan todos los recursos necesarios para que vuestros problemas se solucionen. (Gema)

¿Cuánto tiempo va a durar el consejo asesor?

Los chicos y chicas del Consejo ya habéis creado los temas de interés de la investigación. Han salido muchas preguntas que hemos visto interesantes y de



esas preguntas van a salir las herramientas que nos permitan preguntar a otros niños y niñas. De todas las respuestas, sacaremos los resultados y haremos un informe con toda la información. A partir de diciembre, se abrirá una nueva fase que os tenemos que proponer. Analizaremos los resultados de la experiencia y decidiremos entre todos si podemos seguir o qué necesitamos para poder seguir contando con vuestras voces.

¿Cómo se eligió a los niños y niñas que están en esta investigación?

Lo que hicimos fue lanzar una invitación a todas las entidades y asociaciones que trabajan normalmente con EDUCO. A esa invitación respondieron 6 entidades que nos propusieron una pareja, una chica y un chico o, en vuestro caso, dos chicas, para participar en este consejo y nosotros de esos niños y niñas elegimos a los que hoy estáis aquí.



UN LUGAR LLAMADO MUNDO...

-Entrevista a Nick Safian, amigo del HTMM-

-¿De dónde eres?

Soy del barrio de Brooklyn, de Nueva York, en Estados Unidos.



-¿Por qué has venido a visitar Montilla?

Porque tras estudiar 4 años en la universidad y antes de empezar a estudiar medicina, he decidido tomarme un año para viajar y conocer el mundo.

-¿Qué te fue extraño cuando llegaste a España?

Que aquí hay más confianza entre la gente. Aunque no conozcas a nadie, la gente es muy simpática y maja.

-¿Algo diferente que veas entre Estados Unidos y España?

Que las personas que trabajan comen más comida rápida. También hay más distancia entre las familias. A mí me gustaría que cuando yo tenga una familia fuese parecida a la de España, también en Estados Unidos hay menos generosidad que en España.

-¿Qué no te gusta de Estados Unidos y que sí?

La verdad es que es un país con muchas oportunidades de trabajo y eso me gusta, el problema es que allí vives para trabajar y aquí trabajas para vivir.

--¿Cómo es la organización de New York?

Hay 5 distritos distintos en New York que son: Manhattan, es la que tiene más trabajo, más sitios turísticos, más rascacielos. Luego está Brooklyn, que es la que tiene más población y es la más residencial. Queens, Staten Island y The Bronx también son muy residenciales.

-¿Qué deportes son populares?

Los más populares son baloncesto (basketball), beisbol



(baseball) y futbol americano. El futbol americano es parecido a rugby, pero el rugby es más fluido que el futbol americano, que es más pausado.

¿Qué es lo que más te ha gustado del HTMM?

Lo que más me ha gustado del Hogar de Tardes fue que realmente fue una familia. Aunque solo estuve allí por algunos días, los niños/as fueron tan cariñosos, acogedores y amables que al final me sentí como si ellos fueran mis hermanos y hermanas. Estoy muy agradecido por toda la alegría y el amor que los niños y las niñas del hogar me dieron. Nunca lo olvidaré.

¿Qué mensaje les darías a los niños/as del HTMM?

Nunca perdáis el espíritu, el entusiasmo, y 'joie de vivre' que tenéis ahora. En muy pocos días en el Hogar vuestro positivismo me ha inspirado y, si mantenéis ese positivismo, vais a inspirar a incontables más y también cambiar nuestro mundo para mejor. Sois nuestro futuro y no dudo que todos vosotros tendréis un impacto muy positivo en el mundo (ya estáis haciéndolo)



Entrevistador: Edu

COLABORANDO CON OTRAS ONG

- Distrito Norte de Granada -

En el HTMM somos conscientes de la gran suerte que tenemos al poder contar con tantos amigos y amigas que periódicamente colaboran con nosotros con juguetes, ropa, alimentos, etc.

Como toda familia, en el HTMM uno de nuestros objetivos es que los menores aprendan a valorar y cuidar aquello que tienen. Como decía uno de nuestros pequeños: "No necesitamos 3 camiones, nos basta con uno y ese uno tenemos que cuidarlo para que no se rompa". Por este motivo, en algunas ocasiones, somos nosotros los que, con todo lo que recibimos, hacemos lotes que donamos a otras ONG o asociaciones como las que forman parte del Distrito Norte de Granada.



¿Qué es el Distrito Norte de Granada?

En el Distrito Norte de Granada, las entidades sociales que trabajan con infancia y juventud, junto con el ayuntamiento de la ciudad, forman parte de una plataforma llamada **FORO**

INFANCIA Y JUVENTUD. Formada por 16 entidades, cada mes se reúnen en asamblea para abordar temáticas puntuales o para planificar actividades con toda la infancia y la juventud que pertenece a estas entidades en el Distrito Norte. Sus actividades más significativas son el Pasacalles de Carnaval, la Fiesta de Fin de Año, Gymkanas deportivas, Maratón deportivo, Tarde de San Juan, Día de los Derechos de la infancia... Son los propios menores y jóvenes los que se reúnen en asamblea para decidir y planificar sus propias actividades, siendo después los/as educadores/as de cada entidad los que le dan forma. Cada año coordina esta plataforma una de las entidades miembro.



¿Qué supone la colaboración del HTMM para ellos?

En palabras de Cris Ocampos, educadora de la asociación "Amigos de Almanjayar y Cartuja", entidad que actualmente coordina el Foro: "Hace ya mucho tiempo que La Fundación Social Universal viene co-



laborando desde uno de sus proyectos "Hogar de tardes Mamá Margarita" con el Distrito Norte de Granada en la donación de juegos, juguetes, ropa... concretamente en entidades como Madre Coraje, Centro de Educación Infantil La Cartuja y la Asociación Juvenil Amigos de Almanjayar y Cartuja.

De hecho, siempre que tenemos una necesidad de ropa, juegos, etc y en la medida de sus posibilidades, sabemos que podemos contar con la FSU. Desde Amigos de Almanjayar y Cartuja tenemos muy buena relación, conocemos el proyecto, hemos compartido formaciones e incluso los y las educadores/as del Hogar de tardes Mamá Margarita vinieron a conocer nuestra entidad. Da mucha satisfacción tener estos vínculos y compartir experiencias entre entidades sociales que trabajamos por, para y con la infancia más vulnerable"

Alba

MONTILLA, MI CIUDAD

-La Fiesta de la Vendimia -



las fiestas más antiguas de España y se celebra con la intención de conmemorar la cosecha de la uva de los pagos que conforman la prestigiosa



Esta celebración, podemos afirmar, que tiene una triple finalidad. La primera y principal, promocionar nuestros vinos y nuestra tierra. Junto a ella, y como fiesta que es, celebrar el inicio de la vendimia y el nacimiento del nuevo mosto, y finalmente, ser testimonio de las antiguas tradiciones, costumbres y usos de las primitivas vendimias, perpetuando públicamente la realización de ciertas labores, como es el caso del acarreo y “la pisa” de la uva, hechas a la antigua usanza.

La Fiesta de la Vendimia aglutina un amplio abanico de actividades, que la presenta como una fiesta para todos.

La Fiesta de la Vendimia está declarada De Interés Turístico Regional. Es una de

Denominación de Origen Montilla-Moriles. En esta fiesta se mezclan los actos institucionales con las actividades festivas. Cada año, el comité organizador designa un capitán de honor que recibe las llaves y el cargo para, durante un año, erigirse en custodio y defensor de los vinos de la zona. En el barrio de El Gran Capitán, se celebra la tradicional pisa de la uva, en la que

se extrae el primer mosto del año y se ofrece a la Virgen de las Viñas. Coincidiendo con la Fiesta de la Vendimia, se celebran en la localidad la Cata Flamenca (uno de los festivales más prestigiosos del país), la Fiesta del Vino y la Tapa, el Concurso de Destreza en el Oficio, la exhibición ecuestre, el pregón de la fiesta y numerosas actuaciones musicales.

Edu



-Entrevista a Ángela Navarro, voluntaria del HTMM y vecina del Barrio de las Casas Nuevas -

Entrevistador: Edu



¿Cuántos años llevas viviendo en el Barrio de las Casas Nuevas?

Los 50 años que tengo, nací en la cuesta Maldonado, lo que ahora es la Av. Antonio y Miguel Navarro.

¿Es muy diferente el barrio de ahora al que tú conocías de pequeña?

Claro que sí. Antes había más campo, ahora hay más casas, más pisos. Las calles están asfaltadas, hay más luces, las puertas de las casas siempre estaban abiertas y las vecinas nos sentábamos en los rebates o sacábamos sillas y nos quedábamos charlando hasta las tantas de la noche.

¿Qué cosas recuerdas que había y ahora no hay?

La piscina municipal que había antes estaba en la cuesta Maldonado. En esa misma calle una bodega y una tonelería que quitaron para hacer pisos. Yo iba a bañarme ahí de pequeña. Frente

al parque había un gran campo de fútbol antes de que construyeran las casas. En el ambulatorio antes había maternidad y los niños nacían ahí.

¿A qué jugabas tú de pequeña?

A la goma, a pillar, a las estampitas, a los médicos, a las



casitas, a la comba, a la corosa, a fútbol, a las bolas, a pincho, a resconder...cómo no había ni móvil, ni ordenador, ni cosas de esas, jugábamos siempre en la calle.

¿Había los mismos colegios que ahora?

No. Recuerdo que dentro del paseo de los monos había un



colegio en el que estaban por separado niños y niñas. También estaba este colegio, que antes se llamaba "El Canillo". También se construyó el Vicente en el que se daba bachillerato. También, donde estaba la FSU había un colegio que se llamaba José Delgado. Luego construyeron El Emilio Canalejo, el Gran Capitán



y por último, el Inca Garcilaso.

¿Cuáles eran los trabajos más típicos?

Sobre todo la gente trabajaba en el campo, los albañiles o las bodegas.

¿Había mayor convivencia entre los vecinos antes o ahora? ¿Por qué?

Antes, porque todos los vecinos se conocían, éramos como familia. Ahora hay más desconfianza, las cosas no son como antes...

¿Qué es lo que más te gusta de tu barrio?

Las calles anchas, la tranquilidad, lo llanito que es, la gente, los vecinos, el sol que llega a cada rincón... Yo creo que las casas nuevas es el mejor barrio de Montilla.

-Entrevista a Inma P. y Mónica B. del grupo de teatro de la Hermandad del Descendimiento-

Entrevistadora: Izabela

¿Quién inventó el grupo de teatro y por qué?

I: Lo inventó Mónica.

M: Se creó porque se quería recaudar fondos para pagar la nueva capilla de la Hermandad del Descendimiento. El grupo joven quiso poner su granito de arena haciendo una obra de teatro y me lo dijo a mí, y yo llamé a Inma. Le dije: "Se me ha ido la cabeza, necesito contar contigo".

¿Desde cuándo os conocéis?

I: Desde que tenía 13 años. Llevo 20 años conociéndola. Vino al colegio a darnos confirmación y cogimos mucha confianza. Después nos hicimos amigas porque nos encantaba ver los partidos de fútbol juntas.

¿Cuántos años más va a seguir el grupo?

No se sabe. Depende de muchos factores. De cómo responda la hermandad, los chicos y chicas que actúan, los colaboradores...

¿Qué hacéis con el dinero que recaudáis?

Va íntegro para la hermandad y el pago de la capilla. Bueno y

también para pagar los gastos que genera la obra.

¿Con cuántos niños empezasteis y cuántos hay ahora?

Cuando empezamos no llegábamos a 20. Incluso teníamos que pedirles a niños que salieran porque nos faltaba gente. Ahora tenemos más de 50. Eso solo de actores. Si unimos la tramoya nos juntamos cerca de 80 personas.

¿Qué ha sido lo más difícil en estos años?

La constancia. Que todo el mundo mantenga el nivel de ilusión, ganas... No basta con nuestras ganas, necesitamos las de muchas personas.

¿Qué obras habéis hecho y cuales os han gustado más?

En orden: Alicia en el país de las maravillas, La Bella y la Bestia, El Rey León, El Jorobado de Notre Dame, Aladín, Hércules, El libro de la selva y La Bella y la Bestia otra vez.

Inma: Mis favoritas La Bella y la Bestia y el Jorobado.

Mónica: La que más me ha gustado ha sido el Jorobado de Notre Dame, después La Bella y la Bestia de este año. Aunque cuando empiezo

a escuchar la banda sonora de Alicia... ¡aun se me ponen los pelos de punta!

¿Cuál será la próxima obra?

Aun no lo sabemos. Estamos viendo muchas pelis y tenemos que decidir. Po-



cahaontas, Mulan, Anastasia, Coco... ¿Quién sabe?

¿Conocéis el HTMM? ¿OS gusta?

M: Sí, nos encanta porque se hace una labor maravillosa con todos vosotros, se os dan muchas oportunidades que de otra forma no las tendríais.

I: También lo conozco como maestra y sé todo lo que hacen por vosotros.



¿Os ha gustado poder darme la oportunidad de participar en la obra este año?

Nos ha encantado verte tan feliz, haberte dado la oportunidad y que la hayas aprovechado. Para nosotras ha sido maravilloso verte en el escenario. La pregunta es ¿Y a ti, te ha gustado? Lo único que sí hemos pensado es que aun puedes dar mucho más de ti!



-LAS MUJERES MÁS IMPORTANTES DEL HTMM-

El “Café de mujeres importantes” es una actividad que comenzó en el Hogar de Tardes hace años, pero que no pudo continuar por razones diversas. Este año estamos felices de haberlo podido retomar y de haber creado un grupo increíble de mujeres importantes, valientes y muy valiosas.

Este taller tiene la finalidad de establecer lazos afectivos y una relación de confianza con las madres, tratar temas de interés para ellas como madres y como mujeres, fortalecer aspectos como la autoestima, la confianza en sí mismas, valorar su día a día y abrir espacios para forjar mejoras a nivel personal y familiar.

Han sido varios ya los encuentros este año en los que, con la excusa de tomar un café caliente, hemos pasado un rato increíble de juegos, imitaciones y risas. Una tarde para olvidarse de los problemas y sencillamente sonreír al abrazo del grupo.

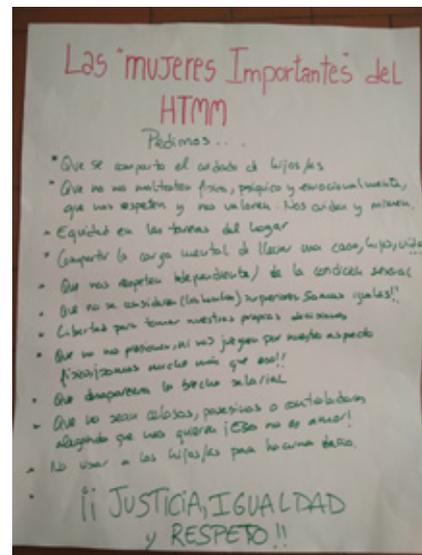
Cuando un grupo de mujeres tan valioso se une, solo pueden

salir de él cosas buenas, como el que cada tarde la dediquemos a un país de alguna de las integrantes (Marruecos, España, Rumanía, Rep. Dominicana...). De esta forma podemos aprender más sobre las diversas culturas a través de sus historias, su gastronomía o sus ropas típicas.

Cada tarde se crea un ambiente realmente especial, pero sin duda el día 8 de marzo, día internacional de la mujer, fue uno de los más emotivos.

En primer lugar porque se vio un videoclip muy especial, uno que con mucho cariño habíamos grabado la sesión anterior. Todas eran las protagonistas de esa película y nos veíamos con orgullo diciendo frases como: *“Hoy vas a descubrir que el mundo es solo para ti, que nadie puede hacerte daño, nadie puede hacerte daño, hoy vas a comprender que el miedo se puede romper con un solo portazo. Hoy vas a hacer reír Porque tus ojos se han cansado de ser llanto, Hoy vas a conseguir reírte hasta de ti y ver que lo has logrado...”*

Después de esta dosis de orgullo de una misma y empoderamiento, cada una compartió aquellas situaciones de la vida que hacen que las mujeres no puedan disfrutar de la igualdad que se merecen. Nos des-



hicimos de ellas (al menos de manera simbólica) y transformamos nuestras quejas en deseos que unimos en un manifiesto común.

La tarde terminó con una riquísima merienda marroquí, con muchas propuestas de futuro encima de la mesa y, sobre todo, con muchas ganas de seguir con nuestros “Cafés de mujeres importantes”.

Miryam



NUESTR@S VOLUNTARI@S

-Entrevista a M. Carmen Raigón, miembro del grupo de apoyo del HTMM -

¿Desde cuándo conoces el Hogar de Tardes Mamá Margarita?

Lo conozco desde que se inició desde 2011. Me lo presentaron Miryam y Gabino, el antiguo director de Salesianos

¿Te gusto el proyecto?

Desde el principio. Me resulto muy interesante porque además yo conozco que esa necesidad existe. Cuando era pequeña, estaba en un colegio en el que había un hogar y tuve la suerte de estar con niñas que convivían allí. Cuando me presentaron el HTMM, me recordó a ese hogar y lo vi muy interesante porque atendía una necesidad que considero importante cubrir.



¿Desde cuándo formas parte del grupo de apoyo?

Desde hace unos 4 años

¿Por qué estás en él?

Estoy en él porque, en principio, consideraba que podía ser útil al grupo. Pensaba que podría aportar mi granito de arena al proyecto. Ahora creo que me llevo más cosas de las que doy porque estoy aprendiendo mucho.

¿Cuál es su función?

Nosotros lo que hacemos es tener una reunión mensual y buscar soluciones a las necesidades que tiene el hogar. Necesidades puntuales, como por ejemplo que haga falta un mueble, que un niño necesite ropa, etc. También buscamos ayuda para los gastos



que tiene el hogar de manera diaria. Se organizan actividades como la paella y todos los del grupo colaboramos con ideas, contactos o con nuestro trabajo.

¿Qué es lo que más te gusta?

Lo que más me gusta es colaborar y aportar lo que yo pueda para conseguir los objetivos que el grupo se propone. Por otra parte, estoy aprendiendo mucho del grupo, tanto por la disponibilidad de la gente, porque me sorprende que haya tanta gente que utilice tanto tiempo de su vida en ayudar; como por el hecho de encontrarme con personas con pocos recursos y que siempre estén dispuestas a dar.

¿Te gustaría ser voluntaria del HTMM?

Sí, es una cosa que me planteado siempre no sé si es por fal-

ta de tiempo pero la verdad es que si me gustaría ser voluntaria.

¿Qué estudiaste y a que te dedicas?

Estudié económicas y he estado trabajando en una entidad financiera durante 18 años y ahora trabajo en una empresa que se dedica a la fiscalidad inmobiliaria.

¿Qué le dirías a los niños del HTMM?

Que aprovechen la oportunidad que tienen de descubrir cuáles son sus derechos y a qué tiene acceso, que disfruten lo que se les está ofreciendo y que sean felices.



Tras la entrevista, M^a Carmen se hizo voluntaria directa del HTMM, dando apoyo de matemáticas, física y química a su entrevistadora.

Entrevistadora: Bea

-Entrevista a Rocío Sánchez, voluntaria directa en el HTMM-

¿Cuál es tu profesión?

Soy peluquera

¿Te gustan los niños?



Muchísimo

¿Te gusta e HTMM?

Sí, el Hogar de Tardes me encanta. Era algo que tenía en mente desde hace mucho tiempo y estoy encantada de formar parte de este gran equipo del que recibo muchísimo más de lo que ofrezco.



¿Por qué decidiste ser voluntaria en el Hogar de Tardes?

Porque siempre me han gustado los niños aunque estudie peluquería pero hice un curso de apoyo a la integración infantil y estuve trabajando en la guardería "Dumbo" un tiempo.

Luego volví a trabajar en mi profesión que es la peluquería, aunque a mí en realidad lo que me

gustan son los niños.

¿Cómo está siendo tu experiencia como voluntaria aquí?

Maravillosa, me encanta porque me lo paso súper bien y me gusta mucho poder ayudar en todo lo que este en mi mano.

¿Te gustan las cosas que hacemos en el Hogar de tardes?

Sí muchísimo.

¿Has sido voluntaria en otros sitios?

De voluntaria no. Cuando estuve en la guardería fue haciendo unas prácticas de un curso y luego me llamaron para trabajar.

Nos han contado que este verano has tenido en tu casa a un niño saharauí ¿ Te a gustado tenerlo?

Sí, este verano he tenido en mi casa un niño saharauí de acogida porque siempre he tenido ganas de hacerlo y quise vivir la experiencia y ha sido maravillosa. Estoy ya deseando volver a tener a Mohamed aquí en mi casa!!

También nos han dicho que has ido a visitarlo a su casa hace poco tiempo, ¿cómo ha sido la experiencia?



Pues mi experiencia en los campamentos del Sahara ha sido maravillosa ya que he podido ver en pri-



mera persona lo felices que son allí a pesar de no tener nada. Las condiciones de vida son mínimas, el agua es muy escasa, se alimentan de los que reciben gracias a ONG y bancos de alimentos y, a pesar de que comen a diario, la desnutrición es elevadísima ya que allí comer fruta, verdura... es un lujo. A pesar de no tener nada, nos han abierto las puertas de cada jaima ofreciéndonos lo mejor que tenían, ya que el pueblo saharauí se caracteriza por su hospitalidad. He podido visitar el colegio y me sorprendió ver como los peques andan hasta 3km para poder llegar a la escuela cargados con sus mochilas, esto les supone salir de casa a las 7 de la mañana!! Esta experiencia me ha servido para valorar todo lo que tenemos, por muy insignificante que sea...no sabemos lo que tenemos!!!! Pronto llegará junio y volverán todos esos niños saharauís que vendrán a pasar un verano mejor....ojala este año vengán más a nuestro pueblo junto con el mío.

Entrevistadores: Manu y Rocío

CONOCE NUESTRO DÍA A DÍA A TRAVÉS DE LAS NOTICIAS DEL BLOG

<http://hogardetardesmamamargarita.blogspot.com.es/>

martes, 10 de octubre de 2017

La regla de Kiko

A principio de octubre, los niños y niñas de segundo y tercero de primaria tuvieron la primera sesión de un taller en el que van a aprender mucho sobre ellos mismos y sobre cómo sentirse seguros, protegidos y felices. En esta ocasión se trabajó con el cuento “La regla de Kiko”.

Pero... ¿Qué es “La Regla de Kiko”? “La regla de Kiko” es una guía sencilla para ayudar a explicar a los niños y niñas dónde otras personas no pueden tratar de tocarles, cómo reaccionar y a quién dirigirse para pedir ayuda. También ayuda a explicar a los niños que

su cuerpo les pertenece, que existen secretos buenos y malos, y formas de tocar buenas y malas.

En el cuento se aprende una



regla muy sencilla: los niños y niñas no deberían permitir que otros niños o adultos toquen partes de su cuerpo que suelen ir cubiertas por su ropa interior. Y no deberían tocar a otros niños, niñas y/o adultos en esas zonas.

A todos les encantó la sesión. Hablaron sobre millones de cosas que les gustan, como los abrazos o poder volar y también de aquellas que no les gustan, como que les peguen o les insulten. Pero sobre todo, le encantó el cuento y practicar cómo decir ¡NO! alto y claro si alguien les propone algo que no les gusta. Ya están deseando que llegue el próximo jueves para continuar aprendiendo cosas con su nuevo amigo Kiko.

Seño yo lo tengo claro, si alguien quiere tocar debajo de mi ropa interior yo le diré ¡NO! (Y, 9 años)

lunes, 18 de diciembre de 2017

¡Una navidad reciclada!

Este año los niños y niñas del Hogar de Tardes Mama Margarita han podido participar en la decoración navideña de su pueblo, Montilla. Dar las gracias a Tacirupeca por haber contado con nosotros.

A todos/as les encanta la navidad y todo lo que ella trae consigo y una parte muy importante es la decoración. Entre todos siempre decoran el Hogar de

Tardes y este año, además de eso, han podido decorar una parte de Montilla.

Lo han hecho cosiendo unos tapices con bolsas de plástico recicladas. Han escrito palabras como alegría, amor, felicidad, familia... en definitiva, palabras importantes en navidad y en cualquier época del año.

La mayoría de los niños y niñas no habían hecho de cruz nunca y al principio lo veían bastante difícil pero al final todos han

aprendido y les ha encantado.

Esperemos que les guste a todos los montillanos y montillanas.



miércoles, 31 de enero de 2018

Cultivando la paz

Los niños y niñas de la clase de los más pequeños durante varios días han trabajado la importancia de la paz en el mundo y de que todos nos respetemos y queramos. Por ello, han pensado mensajes que ayuden a cultivar la paz.



"Para que haya paz en el mundo hace falta calma, porque al

estar tranquilos pensamos que es mejor no pelearnos." (B. 6 años)

"Hay que compartir con todos los niños y niñas" (J. 4 años)

"Tenemos que querernos para que haya paz. Los problemas se solucionan hablando." (F. 6 años)

"Para que haya paz tenemos que respetarnos y dar abrazos." (P. 4 años)

Como actividad, cada niño y niña ha preparado con mucho cariño una macetita que ha decorado como más le

ha gustado. También, han construido unos cartelitos en los que explicaban los mensajes de paz que cada uno había pensado.

Finalmente, ayer, 30 de enero, cada uno/a plantó en su macetero la semilla que hará que la paz reine y no haya paso a la violencia. Ahora, es muy importante que día a día cuiden y rieguen la plantita de la paz para que sus sueños de respeto, cariño, alegría, calma, compartir, amor, diálogo y abrazos se hagan reali-



viernes, 23 de marzo de 2018

Aprendiendo a limpiar

Desde el HTMM, nos parece muy interesante hacer partícipes de las actividades del hogar a nuestro@s niño@s, ya que si tod@s colaboramos, todo se mantiene mucho mejor y aprendemos a que tenemos la responsabilidad de cuidar nuestro mobiliario y material.

Es por ello que cada tarde al lavarnos los dientes, el o la ultim@ en terminar, se dedicará a limpiar nuestro lavabo para que al día siguiente no esté sucio para el resto de niño@s.



"Seño, que yo no sé cómo se pone esto" (P. 7 años)"

¿Lo ayudo seño? Que yo ya sé cómo se tiende" (I. 7 años)

-Seño, pero ¿por qué tengo que limpiarlo ?

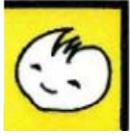
-Porque hoy tú has sido el último y seguro que quieres que cuando llegue otra persona, no esté sucio. ¿no?

-Es verdad, ¡espera!, que me voy a quitar la chaqueta y lo voy a dejar limpio limpio. (I.7 años)





FUNDACIÓN
SOCIAL
UNIVERSAL



C/ Antonio y Miguel Navarro, 1
Tfno: 957654987
<http://www.fundacionsocialuniversal.org/>

Organización

Porque...
Mucha gente pequeña, en lugares
pequeños, haciendo cosas pequeñas,
PUEDEN CAMBIAR EL MUNDO!!

La **FSU** es una organización responsable y comprometida con la justicia social y el desarrollo humano integral, con una identidad propia caracterizada por la defensa de los derechos de la infancia y el cuidado del medio ambiente, por la confianza de la gente y la comprensión y cercanía a sus problemas así como por el empoderamiento de aquellas personas y colectivos que no cuentan con los mecanismos ni capacidades necesarias para poder satisfacer sus derechos fundamentales.

Una organización social dinámica y participativa, de ámbito de actuación tanto local como internacional, integrada por personas cualificadas e identificadas con la misión y valores institucionales, con capacidad de adaptación al cambio y abierta a la coordinación de esfuerzos y recursos con otras organizaciones públicas y privadas.

Su **MISIÓN** es promover el derecho de toda persona, en especial de la infancia y juventud, a disfrutar de una vida digna y plena en igualdad de oportunidades, partiendo del desarrollo integral de las capacidades individuales y colectivas como medio para transformar la sociedad y erradicar la pobreza.

LA IMPORTANCIA DEL RITMO

El Hogar de Tardes Mamá Margarita es un espacio en el que tratamos de **respetar el ritmo evolutivo de cada niño y niña** atendiendo y respetando sus individualidades, capacidades y necesidades.

El ritmo es salud, es vida y a través de él sanamos nuestro cuerpo. Podríamos compararlo con una “respiración” (expansión y contracción).

Para un desarrollo armonioso, el niño y la niña necesitan ritmo en las actividades que realizan, aumentando su seguridad y disminuyendo la incertidumbre del famoso “y ahora qué hace-

mos”. Por ello, intentamos contextualizar cualquier actividad teniendo en cuenta los ritmos que observamos en la naturaleza, por ejemplo las estaciones del año.

En este sentido hacemos uso de teatro, canciones, rimas y juegos rítmicos como medio de diver-

sión y juego además de ayudar a la concentración, maduración de sentidos básicos e integrar ambos hemisferios.

Alba

